



Pintor Escenógrafo

G-IV
29



Le D Guillermo Fernandez Shaw
Madrid

Queridos amigos = Perdonen Vol y don Federico, me haya
retrasado en contestarles, debido en que he parado 48 ^{horas} traba-
jando como un loco, al objeto de dejar trazadas de dibujos
todas las decoraciones - , ya no hay medidas; 'Todo esta'
trazado con detalle y grandiosidad - 'El disloque'!

La obra es bonita, pues cuidarla como se merece
gracias por autorizarme haga a' mi gusto la decoracion del
acto 3º.

El Discobolo esta en marcha tal como desean ustedes

Estan armando en tela, tambien el embarrillado a'
la francesa del Avion - Una pieza paralela a la linea
de embocadura y otra perpendicular y creo que sera un
truco que dara idea de que el aparato es de verdad

No faltara la escalerita ni el tubo de goma para
cargar el avion -

Vergara, 3 - BARCELONA

Taller, Montserrat, 18 (Teatro)

Me he buscado mucho trabajo, oho
tanto gusto, pero lo hago con cariño; ustedes

lo merecen tambien
y a' escape

Saludos al Sr. Martinez Pena y para vd
y suipratito colaborador media docena de abrazos

Fian-

7- VIII - 1924

Por el mismo correo mando carta a Sr. Juan M. Pena
la que hara vd el favor de entregarla. *gracias*
(prevenirle a vd molestias
se la mandare a la Zarzuela)