

Bilbao 16/9/42

G, XI, 105

Mi querido Guillermo -

Querido D. Puedo mandarle si aun no le di las gracias por su amable carta del dia 8. Los telones son variados, esperé algunos días si venía noticias de seu hermano, puesto que no tiene - me puse en busca del último cliente - lo logré con facilmente - segundo - fui a pasar el fin de semana en S. Sebastián para obtener ciertas consideraciones en Barcelona y Tercero, copijélos en el tizan, un día de calor espantoso!.. y tuve una especie de gripe en la cadera, con sacudida y vertigos - aun no estoy bien - todo - he por esto dejado de trabajar - aunque deseaba ayer de terminado mi labor en la fábrica - factoriamente - creí que el día 22, saldría la primera de las exhibiciones - y como siempre, con los tenores del ya, estoy esperando fondos e instrucciones para marcharme ya que no tengo nada mas que hacer aquí - aunque no se pue recordar voy a formar - pensar vaya a Zaragoza, luego vuelva a Madrid - de lo que me alegro infinito puesto que allí, tengo el anijo que nos pusimos en el mundo! & La conoce D. Leedael?

Y D. querido, como va de salud y con los asuntos? Sabe lo que le deseo de corazón?

Comprendo muy bien que le es imposible escribirme Doloro - lo que he visto es que durante varios días, no hay quedado sin noticias tuyas - puesto que no se

a que población me voy, y deponer mi propia opinión de
valer si tenemos algo bueno en perspectiva - Aun no he
escrito a León, por convenciente no se que decirle, prefiero esperar la contestación de Roambal -

Le adjunto con propósitos el Papeles Históricos, para que
vea Vd., la cantidad de otras estampas insertadas en su expon-
torio. ¿No crees que podía citárselas a una de las nuestras?

Deseo que tipo teniendo buenas noticias de su
querida familia - ¿cuando piensa regresa a Madrid?

Mucho se habla estos días de San Juan! avanza la
publicación de su libro?

En carente conozco mi dirección... se la dare
en seguida; mientras tanto, reciba, mi querido
hermano, con un profundo afecto mi más
estimada abrazo

Pedro