

CARTEL DES SOCIETES D'AUTEURS
DE PERCEPTIONS NON THEATRALES

9-XI
11



Assurer la défense et la protection des droits d'auteur
par l'unification des méthodes, l'union de intérêts et
le contrôle réciproque

Agent Général pour l'Espagne
FERRUCCIO PASQUALI

Madrid, 5 de Febrero de 1943.

Sr. D. Federico Romero
Avenida Calvo Sotelo, 9
M A D R I D

Référence

22NF

Muy estimado y querido amigo:

El Autor italiano D. Erminio Robecchi Brivio ha recibido del "ENTE ITALIANO PER LA AUDIZIONI RADIOFONICHE" (E.I.A.R.), que, como Vd. sabe, es la única entidad de radio-difusión existente en Italia, el encargo de proporcionar obras españolas, adaptadas para ser radiodifundidas por las emisoras del País. Entre las obras escogidas hay:

DOÑA FRANCISQUITA

LA CANGION DEL OLVIDO

LA ROSA DEL AZAFRAN

LA TABERNERA DEL PUERTO.

Le agradecería, por lo tanto, me comunicara si Vd. y sus colaboradores están dispuestos a autorizar al Sr. Robecchi para que arregle dichas obras y cuales son sus condiciones.

Aprovecho la ocasión para saludarle muy cordialmente.

EL AGENTE GENERAL DEL CARTEL.