

Preliminarmente hablado
de obra de Muriel para

G-V 330 1443

TOLORA.

El Sr. Capdevila, amigo de
Tolosa, me visitó el 9 de
Mayo de 1942, y me hizo
entrega de un folio, que
dice mucho por él, y que
le gustó a Tolosa. Me
advierte que este encon-
tra dos inconvenientes:
uno: que tiene poca in-
teresa la reprensión, otro,
que quizás tenga seme-
janzas con el resto de la
falta de amor.

Tolosa me a. u. p.
en bajo. Los otros, en Tora

o y una tiple. No importa
que una u sea bella,
he es indigesta lin-
gen y a poca. Pero se
ve que de quinaia época
de molición y Paris.

La presenpa de je-
-rings, i pero, ni era una.
Toda a la moderna,
no.

La presenpa que en
hoye cambio de matos
y de ritmos. Fiere
la bellat fualat, para
de la sermota del
pinedjo.

La quinaia Tanta
a Finis