

Hy maitin

G-V 312

Quid de Saduors: Deira
el projecte deir una bar
de qu'un casa; per una
serie de entremesos y
amigos en la du-
bida d'una pu repa-
de l'obra me han guichan
toda la animo y me
ha afectada de ra mi
pura remota: el c'edira
go. Hy una base de cole-
go una impededos ante
relacionada con un p'one
Auloffe, o cura no me.
fer, - a opalides de la
familiar y de de uno me.
que la sepa no me de,

Y este método a el se
atribuye de Esquerra pro
fesor de él, acun
do más de copiar un
fol. un ~~capítulo~~ ^{fragmento} de
Ingeniería. No sé si
en realidad en la C. A. ni
Rafael Saiz - que no
es de memoria me
han visto, y he de
de que he escrito algo
yo, por lo pronto, de una
serie de papeles y me
olvida para impedir
que el texto propere.

He recordado
cabe 3, al llegar de

3/ Lirbo, he creyendo
le empujando de la
Oreja sin darse cuenta
de la fuerza.

Me pica ya lo ve
una idea de las fotos
de la vida en realidad
de la vida en la vida.
tando y no cuenta
más en casa. En re-
alidad, en realidad la
vida en realidad en ellos.
Cuando el proyecto de
colocar ya no puede
ser en el fondo de
la vida se lleva a
casa de Helen.

3) De cargo de libros
en papir y de mapas
que le envían. En
ello y en muy ma-
nifesta necesidad de
un libro sobre
papel y papelado
alguno de