

Ciudad Lineal 29 Marzo 1927[^]

Sr. D. Emilio Carrère.

Distinguido compañero: Para terminar.

"La sombra del Pilar" no aspira^a la antología, -sinceramente no,- pero tampoco entorpece el ingreso de "La novicia de Alcalá" en el repertorio de zarzuela. No existía, pues, congruencia entre la cita "falseada" de unos versos malos y la demora en el estreno de su obra, ~~mmmmmm~~ que tendremos el gusto de aplaudir algún día.

Le agradezco mucho su explicación y ya ve mi lealtad: queda inédita aunque su primer párrafo destruye por completo sus juicios expresados en la crónica de "La Libertad".

La opinión favorable o adversa me parece más que lícita. La alteración de textos para combatir a un escritor, no. A esto solamente se refería mi protesta.

Suyo con la mayor consideración,