

TIMBRADOS EN RELIEVE

E IMPRESOS

CEL 4-III-46

% { BANCO ESPAÑOL DE CRÉDITO
BANCO DE ESPAÑA
BANCO INTERNAL DE INDIA Y COM.
BANCO HISPANO AMERICANO
BANCO DE VIZCAYA
BANCO MERCANTIL E INDUSTRIAL



PARTICULAR

MADRID 28 de Febrero de 1946

TAHONA DE LAS DESCALZAS 6 DUP.
TELÉFONO 113 21

Sr. D. Guillermo Fernández-Shaw

Madrid

Querido amigo:

Le devuelvo los ejemplares que me dejó para firmar sin llevarlo a efecto, con excepción del de María Pepa, en el que lo hemos hecho, figurándonos querrá reunir las fôrmas de toda la "compañía", no haciéndolo en los demás, por no encontrar motivo que justifique el honor de que mi firma figure al lado de la suya, sin dejar por ello de agradecer en todo su valor lo que su deseo representa. Es para mí mas que suficiente el haber impreso sus "Mujeres en el teatro de los Quintero" a la vez que verme honrado con su amistad, a la que corresponde con sincero afecto.

Con cariñosos recuerdos a todos los suyos de Maruja y míos, reciba un afectuosos saludo de su buen amigo

3-3-46

Sr. Sr. Guillermo Fernández-Shaw

Mi estimado amigo; doy
a Vd. las mas expresivas gracias por el "Recuerdo
y quipo de un homenaje" que tan amablemente
me envia, asi como por la cariñosa dedicatoria
que muy de veras agradezco. Tenia verdaderos
deseos de volver a leer los preciosos versos que

Vd. escribió para aquella fiesta y que no me
habia atrevido a pedirselos por no abusar de
tu amabilidad.

Le repito las gracias y con saludos de
mis padres, sabe es tu buena amiga.

M.^a del Carmen de Chiquel

Como ves, cumplí tu encargo y a mi vez te doy
las gracias, pues yo tambien me he deleitado con
la lectura de tus inspiradísimos versos.

Un abrazo de tu viejo amigo Heinrich



RED NACIONAL
DE LOS
FERROCARRILES ESPAÑOLES

ASESORÍA JURÍDICA

LETRADO

PARTICULAR

Maria G^a Zurita y Paco Pellicer, te agradecen en el alma, la amabilidad que has tenido, al enviarles y dedicarles, tan encomiásticamente, tu preciso trabajo poético, "LAS MUJERES DEL TEATRO QUINTERIANO.=RECUERDO Y GUION DE UN HOMENAJE".

En este homenaje, nosotros, solo entretejimos, modestamente en el cañamazo de oro y seda que tu fabricaste, el delicado y precioso entremés de Serafín y Joaquín, y mal pudimos crear una "mañana de sol" espléndida, en donde ya lo estaba, enriquecida doblemente, con los luminosos rayos de tu brillante inspiración.

Un abrazo y nuestro agradecimiento



Maria

y Paco Pellicer

Carifiosos recuerdos a las dos Maria Pepa (madre e hija) y a toda la demás prole.

Madrid 3/3/46

4 de marzo 1.946.

Lr. D. Guillermo Fernandez-Shaw.
Madrid

Mi estimado amigo: Recibo tus preciosos versos "Las
chujes en el teatro Quinteriano" por los que te doy mis
mas expresivas gracias. Al leerlos revive aquella inol-
vidable tarde que nos hizo Vd. pasar en El Escorial,
es un trabajo magnifico!

Dándole una vez mas las gracias por haberme acordado
de este modesto admirador y rogándole me ponga
a los pies de Maria Pepa, sabe ray siempre su leal
amigo.

Gustavo Levenfeld



LUCA DE TENA

Madrid, 6 de marzo de 1946

Sr. don Guillermo Fernández Shaw

Querido Guillermo:

He recibido el ejemplar de tu folleto "Las mujeres en el teatro de los Quintero" y te agradezco mucho el envío de ese recuerdo y guión de un homenaje y tu cariñosa dedicatoria.

Un fuerte abrazo de tu buen amigo,

Firma: Marqués de Luca de Tena.-

MANUEL BENEDITO

JUAN BRAVO, 4

Madrid 8 de marzo de 1946.

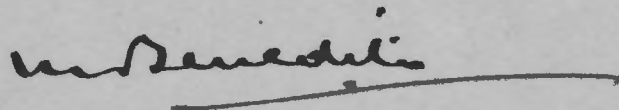
Sr.D. Guillermo Fernandez-Shaw
MADRID.

Querido amigo:

Con emocion y admiracion he leido el recuerdo y guion que V. ha escrito en verso "Las mujeres en el teatro Guinterismo en homenaje a mis queridos y llorados hermanos Alvarez Quintero, con motivo del descubrimiento de la lapida en Villa Consolacion de El Escorial el 17 de agosto ultimo.

Gracias mil querido y admirado amigo!

Con un fuerte abrazo,

A handwritten signature in dark ink, appearing to read "Manuel Benedito", with a long horizontal flourish extending to the right.

ÁLVAREZ QUINTERO
VELÁZQUEZ, 78

Madrid, 11 de marzo 1946

Sr.D.Guillermo Fernández Shaw
Madrid.

Mi querido amigo:

Recibo el libro que tan cariñosamente me dedica sobre "Las mujeres en el teatro quinteriano" y le agradezco muy sinceramente su recuerdo. Yo tuve el gusto de oírle a Vd y me gustaron mucho sus versos, que ahora recoge Vd en este volumen, y que creo muy interesantes.

Me encargan las dos Marías que además de reiterarle a Vd las gracias en su nombre, le ruegue el envío de unos ejemplares para algunos amigos que se los han pedido, y también para la Asociación de la Prensa de Sevilla y alguna Agrupación Artística que lleva el nombre de los Quintero.

En espera de sus noticias le saluda muy cordialmente,
su buen amigo y compañero,

Rafael Varona



EMPRESA NACIONAL "ELCANO"
DE LA
MARINA MERCANTE
ASESORÍA JURÍDICA

23. 7. 46

Al Sr. Guillermo Fernández Shaw
medico

Me distinguido amigo: Hace unos días
me ha entregado el amigo Sabán su poema
"En memoria del Teatro guatemalteco" con la canción
dedicatoria que me dedica. Excmo. decirle cuanto
me agradezco su atención y con mucha delecta-
ción he vuelto a leer tan inspirada composi-
ción precisamente el pasado domingo en El Escorial.
Me parece excelente y de un acierto indudable

que la haya W. editado por Legendre. se paladea
aun mejor. toda la belleza que encierra.

Mil enhorabuena una vez más, acompañada
de mi calurosa felicitación por el éxito de tu
nuevo estreno y esperando tener de nuevo la ocasión
de saludarte personalmente. Ya sabe que puede
contarme como fuente de su apoyo y buen amigo

F. Calles



EL SECRETARIO

Marzo 27/946.

PLAZA DEL CALLAO. 4
APARTADO DE CORREOS 775
TELÉFONO 26450

Sr. D. Guillermo Fernández Shaw.

Querido Guillermo:

He recibido el libro que recoge los detalles de la fiesta de homenaje a la memoria de los Quintero, celebrada el año pasado en El Escorial. Desde luego y con mucho gusto, haré una nota en la HOJA, en donde ya sabe usted que se publican las cosas de libros con bastante intermitencia; pero por mí no quedará.

Creo que, al fin, y después de vencer muchas dificultades, saldrá la revista el día 3 o 4, y supongo que ya le habrán hecho a usted indicaciones para preparar el original del número próximo, que queremos salga en los días siguientes a Semana Santa.

Me ha visitado un señor agente de publicidad de sociedad, que se llama Fernández Quiroga, y que querría incluir dentro de la sección algunas cosas pagadas. En principio esto no me gusta, aunque pudiera ser una fuente de ingresos, pero, en todo caso, no he querido hacer nada sin consultarle a usted o preguntarle si querría que este agente le visitara para cambiar impresiones. Usted me dirá lo que procede hacer.

Un abrazo de su affmo.,

Ram

Fd^o: Francisco Casares.

$$\begin{array}{r} 13 \\ 6 \\ \hline 78 \end{array}$$

$$12$$

$$\begin{array}{r} 13 \\ 20 \\ \hline 260 \\ 2 \quad 65 \end{array}$$

Sr. Don Guillermo Fernandez Shaw.
EL ESCORIAL. (Madrid)

Mi querido y buen amigo;

A mi regreso a Madrid despues de una ausencia de més y medio y al acudir ayer a la Asociación de Escritores y Artistas Españoles, me encuentro con su gratísima fecha 3 del actual, lamentando muy de veras no haber tenido la grata ocasión de verle y de charlar un rato con Vd. Tal vez si hubiera Vd, llamado a mi casa por teléfono, aunque estoy poco en ella por encontrarme todavía solo en Madrid, hubieramos podido quedar de acuerdo. La realidad es que su carta la recibo el día 12 cuando ya es imposible el intentar nada.

Me satisface en extremo la noticia que me da en su carta respecto a esa proyectada Asociación Amigos de los Quintero. Yo fui un entrañable amigo de ambos, un admirador fervoroso de su obra, que he propagado cuanto he podido.

Cuando se liberó Madrid, la Asociación celebró una solemnisima e inolvidable sesión académica en homenaje a la memoria de Serafiñ. Fué el mio el discurso preliminar en representación de la misma y en ella tomaron parte además, Luis Fernandez Ardavin, Blanca de los Rios, Manuel Machado, Manuel de Gongora, Eduardo Marquina, Pemán (como siempre sin su presencia) y Don Francisco Rodríguez Marin. Respecto a la lápida que por iniciativa mia se colocó y figura en la casa de la calle de Velazquez y que juntos "descubrimos", creo ya sabe Vd, mi intervencion. Poco antes de morir Joaquin, el bondadoso Joaquin, le ofrecí en nombre de la comision organizadora, la presidencia de la Asociación "Amigos de Bécquer" por mi fundada, pero cuando mi sueño se convirtió en realidad y los becquerianos empezamos a bullir y trabajar, ya Joaquin habia muerto. En la primera Junta, mi intervencion fué para recuerdo y loa de los dos hermanos. Quiero decir con todo esto, que me

considero quinteriano cien por cien y que alaudando y celebro la iniciativa fundacional de esa amigable agrupacion quinteriana. Se puede y debe hacer mucho por ellos. Todo se lo merecian y creo que hay un ancho campo de actuacion. Cuando nos veamos, ya le daré varias ideas.

Ni que decir tiene que estoy completamente a disposicion de Vds. El nombre de ellos y el de Vd, es para mi mas que motivo de la sumision, mas sincera y completa.

Mi gratitud a Rosario Muro por la distincion de su recuerdo y a Vd, por esta gran deferencia de su carta.

Por el cariño que a los dos hermanos les tenia, por la admiracion que les profeso y el afecto con que siempre ambos me distinguieron, mi aportacion al logro de la feliz idea, tal vez sea modesta, pero si tendrá al menos la efusividad y el cariño que ellos y su obra merecen.

Con todo afecto y cordialidad, le saluda y abraza su buen amigo y compañero, sincero, admirador que espera sus noticias,

Manuel de Palacios

Si estuviera en esa Mariā, la hermana de los Quinteros, expresele mis respetuosos saludos.

Vdelle

Madrid 13 de agosto de 1946.
s/c. Lagasca 125.entr^a izqda.



Sr. Don Guillermo Fernandez Shaw.
El Leonal.

Me estimados y buen amigo:

Se ve oír de que los días transcurren
sin poder tener la gratísima ocasión de ir
a visitarles, me apresuro a enviarle un quini
de los asuntos que se pueden llevar a efecto
en pro de la memoria de los Alvarez Luaces.
Todavía hay algunas cosas más, que habrá
que ir estudiando sobre la marcha de los
acontecimientos. Me temo que se asusten
un poco en el problema de gastos. Creo
que todo se puede solucionar favorablemente.
Todo es cuestión de un amplio estudio y
cambio de impresiones, encauzando las
cosas hábilmente desde un principio. Tal vez
unas cosas arrojen a las cosas.

El próximo jueves salgo para Airolo, donde
reosere' a la familia, pero el viernes ya
estare' de nuevo y definitivamente en Mo-

dnid. Pasaré por esa en un electrico, sobre
los 10 menos cuarto de la mañana. ¡Desti-
na que sea tan temprano y pare tan poco
para haber cambiado impresiones!

Un saludo a Sr. Maria Alegre Quintan
y familia, así como a Rosario Muro y
para Ud. la buena amistad y sincera
admiración de su compañero Juan
fo que le abraza

Marichu de Salas

P.S. No he vuelto a saber nada de Narkma.

Madrid 10 septiembre 1946.

De escribirme. hágal Ud a casa. Por la
Asociación o en otra muy poco.
C. Lagasca R.S.

TEATRO INFANTA ISABEL DE MADRID

25 Enero 1947.

DIRECCIÓN: ARTURO SERRANO

Sr.D.Guillermo Fernandez Shaw.



Querido Guillermo: He recibido su carta, y el entremes LA ZACANDILLA que, coincidiendo con su opinión, nos ha parecido muy bonito, aunque, como dije en mi anterior a Xavier Cabello, seguimos pensando que, para hacer una cosa que resulte bien, no hay suficiente tiempo para ensayarlo, ya que solo disponemos de lunes y martes para ello y, en dos días, creemos no puede prepararse como debe.

Ya indiqué a Casares y a Cabello, que estoy dispuesto a sumarme al homenaje, el día 30, dedicando la función a los Quintero; pero, puesto que no hay lugar para hacer lo que ustedes quieren, sería mejor que nos enviassen unas cuartillas que serán leídas en ese día con el cariño que debemos a los dos hermanos, y con el interés de corresponder, y colaborar un poco con ustedes, al fin que persiguen.

Mandenme esas cuartillas y en su lectura pondremos, al leerlas al público, toda la emoción que merece el recuerdo de tan queridos, admirados, y llorados hermanos.

Con un saludo afectuoso de Isabel, le envia un abrazo,

Arturo Serrano

PALMA DE MALLORCA, 18 enero 1947.
Calle de Apuntadores, 35-2.º

R. S. _____

Sr. D. Guillermo Fernandez-Shaw.
M A D R I D .

May Sr. mio y distinguido amigo:

Acabo de recibir su apreciada de fecha de ayer, y nuevamente no puedo complacerle en cuanto a rapidez, para que la carta para Merlo llegue a su destino con la prontitud que el caso requiere, pues los sabados y domingos no hay ningún correo marítimo para la península, y el aéreo tampoco funciona los domingos.

Resulta que la Compañía de Ismael Merlo, embarcó el 13 del actual para Barcelona, de paso hacia Zaragoza, donde actua en el Teatro Argensola, y en el correo aéreo del próximo lunes, enviaré su carta al Delegado de la Sociedad en dicha población, a fin de que la entregue a su destinatario.

No me ha ocasionado molestia alguna, ya que estoy muy satisfecho de haber podido ayudar en algo, al bello gesto iniciado por los "AMIGOS DE LOS QUINTERO".

Queda nuevamente a su disposición, su buen amigo y admirador

Guillermo Shaw

Querido José Menéndez:

Hable con las Juntas: Confórmese y
agradecidas. Conviniere en hablar
con la Membresía por teléfono. Me
compran mucho en que nos de 'mensa-
brillo'. Ya veremos. Opinan que si
viera que la invitación a las compa-
ñas de Madrid no daba un resultado
francamente afirmativo, sería prefe-
rible no hacer nada más que la
fornición de Lasa, con el esplendor y,
en la fecha que ideamos. Ello dirán
te envío las cartas firmadas. Creo
que irán muy bien, con las banderillas
de tipo de la firma de Fernández Shaw
y Casares. Fué claro

Mu fuerte abrazo

✓ Javier

El reverso es la circular hecha
para enganchar amigos. Pide opor-
tunas, ni los mensajes, a Servet

21-1-47.



AMIGOS DE LOS QUINTERO

Sr. D.

Muy distinguido señor nuestro: Unos cuantos devotos y admiradores del Teatro quinteriano y amigos de sus ilustres autores, los llorados hermanos Serafín y Joaquín, a quienes el glorioso libro del arte español debe muchas de sus páginas más selectas, nos hemos agrupado, unidos por espiritual vínculo, con el fin de honrarnos, honrando la memoria de aquéllos, con el constante recuerdo de su encantadora labor literaria y con el propósito de mantener vivos los laureles que conquistaron en la escena con sus obras genuinamente españolas.

A tales fines, y seguros de que Vd. querrá acompañarnos en tan laudable empresa, tenemos especial complacencia en invitarle a que se aliste en las filas de ésta que suponemos para Vd. simpática Asociación, y esperamos, si así es, que se sirva aceptar nuestra proposición, suscribiendo la adjunta cédula, con el fin de cooperar a la realización del pensamiento, por lo que se ha señalado la cuota mensual de DOS PESETAS para poder atender a los más ineludibles gastos que supone la organización y marcha de la Asociación.

En espera de su grata contestación, quedan muy suyos affmos. attos. ss. ss.,

Por los "Amigos de los Quintero"
El Presidente,

DOMICILIO PROVISIONAL:
Jorge Juan, 11
Madrid

El que suscribe
mayor de edad, con domicilio en
desea ser admitido en la "ASOCIACION DE AMIGOS DE LOS QUINTERO"
con sujeción a las prescripciones que su Reglamento, y Estatutos establezcan.

Madrid, de de 19.....

(Firma del solicitante)

Sociedad General de Autores de España

DELEGACION PROVINCIAL
MURCIA

J/R. 24 Enero 1947

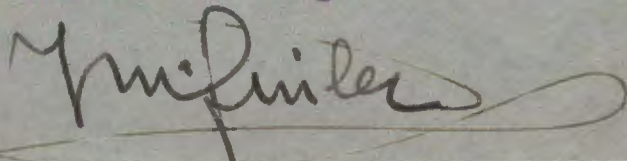
DESPACHO:
SANTA TERESA, 21-23
—
TELÉFONO,
1243
—
DIRECCION TELEGRAFICA:
DELEGAMAR

Sr. D. Guillermo Fernandez-Shaw
Madrid.-

Mi querido amigo: Me ha sido muy grato recibir su carta enviandome otras dos cartas para las Compañías de Casal y Muñoz Sanpedro.

A la primera se la envié a Caravaca que creo actuaban allí con orden de enviarla donde actuasen si habian ya salido. A la segunda se la entregué en ésta y quedaron dispuestos a hacer este homenaje a los inolvidables Serafin y Joaquin Quintero, aquí terminan el 29 y salen para Cartagena y Alicante donde sin duda alguna estaran en la fecha fijada. Aquí en esa fecha creo actuará la Compañía de Gasa y el Maestro Alonso de Revistas que debuta el 31 y estará 1-2-3- y 4 de Febro.

Mucho gusto he tenido en leerle y Vd. sabe que siempre estoy para todo a su servicio y a sus ordenes y dispuesto a atenderle con mi mayor atención, saludandole muy atentamente su buen amigo.



JOSÉ BLASCO

ABOGADO

PASEO MARINA MORENO, 8, ENTLO. DOHA.

ZARAGOZA

3-Febrero-1947



32-11

Sr. D. Guillermo Fernandez Shaw
Claudio Coello, 60 - Madrid

Mi querido amigo:

No he contestado antes a su afma de 17 del corriente, porque hasta hoy no ha llegado la compañía de comedia de Demetrio Alfonso. Debutan mañana martes en el Teatro Argensola con la comedia de D. Jacinto "Señora Ama".

Mañana me entrevistaré con Demetrio y aunque ya es tarde para la satisfacción del deseo por hablar la circular del 30 de Enero, le diré que tome nota a fin de colaborar con el mayor entusiasmo a ese fin tan simpático y merecido que persigue la nascente sociedad de "Amigos de los Quintero".

Mándeme cuanto guste. Aquí quedo a su disposición.

Un fuerte abrazo de su buen amigo

José Blasco

A Ismael Merlo que termina hoy en el Teatro Argensola ya se le dio la carta que recogió el delegado de Palma de Mallorca.

Hoy 8 febrero 887

D. D. Guillermo Fernández Shaw.
Prezente

Mi querido amigo: le remito el
boletín firmado de las "Amigos de los
Quinteros" y puse este regalo que
me propaganda, y es que he oído
este día algunas apreciaciones de la
gente de hoy que me causan pena,
porque hay que tener en cuenta
que con toda la profesión que hay

vale algo, se destacoó en un tiempo
con papeles de tan facil éspañar,
con solo leer las anotaciones, pero que
ellos premian que fue en esto lo que
les encantó.

Habian muchos que simula solo
todo esto, y que V. tan bien sabe, y
no quise darle la teta

Poco mas me tiene si es
ordenes, en apuro muy p. r. me.

Plus de fatigue



EL SECRETARIO

PLAZA DEL CALLAO, 4
APARTADO DE CORREOS 775
TELEFONO 22 64 30

Madrid 19 de Setiembre de 1949.

Sr. Don Guillermo Fernandez Shaw.
Madrid.

Querido Guillermo: Tengo ya en mi poder, impreso, el Pregon que pronuncié en el Lope de Vega de El Escorial el pasado 9 de agosto. Quisiera enviar ejemplares a las personas mas significadas de aquella Colonia y a los amigos de "Los amigos de los Quintero". Me atrevo a solicitar de Vd. un favor, aunque sé que no le debia restar tiempo ni ocasionarle trabajo. Y es que me envíe una lista de personas a quien Vd. crea que pueda interesar la lectura de ese Pregon. Yo le mandaré de todos modos a Almela unos ejemplares para que los reparta en El Escorial como mejor le parezca.

¿Y de la Asocacion?. ¿qué hay?. Setiembre está avanzado y

no sé nada de los estrenos, de las conferencias y de todo lo proyectado.

Salude a los suyos y reciba, con mi reconocimiento un abrazo de su
affmo. amigo y compañero,

Geo. Canaf -



EL PRESIDENTE DEL CONSEJO DE ADMINISTRACIÓN

Madrid, 16 de Diciembre de 1.949

Queridos Guillermo y Xavier:

Recibo vuestra grata con las autocriticas de las comedias premiadas en el concurso de los "Amigos de los Quintero" y las entrego al Director de "ABC" para su oportuna publicación.

Marinó me ha dado cuenta de vuestro deseo que he trasladado a Pastor para que el domingo se publique algo que contribuya al resultado pecuniario que necesitais y que vivamente os deseo.

Un fuerte abrazo para cada uno de vuestro buen amigo,

Firma: Marqués de Luca de Tena.



Sevilla 27 5-51

Dirección Telegráfica: INGLATERRAOTEL
Teléfonos: 24970 - 24978 - 24979

Hotel Inglaterra, S. A.

Plaza de San Fernando

Sevilla

Ida N^{ra} Pepa: Estamos ^{Acab} pasando una temporada deliciosa y recordando mucho con doble motivo porque aquí en estos días se vive un ambiente Cuenterano - Se prepara la celebración del que llaman "Día de los Cuenteros". Nosotros hubiéramos querido estar aquí en día que es el 3 de Junio, pero Antonio tiene Consejo en Valderrivas el 29 y tiene que presidirlo por lo que tenemos ya los billetes para llegar en unas horas antes - de estar aquí hubiéramos querido que nos concedierais el honor de represen

tar en los actos que se organizan a los "Amigos de los Quintero". Pero nos parece que quizá es
quiste ponerlos en relacion con el grupo de aqui,
mandarles unas cuartillas para se dia; en fin
algo que nos represente en ese acto - Yo estoy
en relacion con los que llevan la voz cantante
y me han invitado a los ensayos de la obra
"Marter 13" de los Quintero que va a representar
se de dia - Tambien hay un acto en la Glorieta
de los Quintero en el Parque de Maria Luisa.
La Idad se titula: "Agrupacion Artistica Alvarez
Quintero" El Cuadro de Actores de la Agrupacion
va a representar la obra. Dicen que el cuadro de
Actores es muy bueno y tiene un repertorio Quin



Hotel Inglaterra, S. A.
Plaza de San Fernando
Sevilla

Dirección Telegráfica: INGLATERRAOTEL
Teléfonos: 24978 - 24978 - 24979

2
Seriano en todo de las
obras de los Cuintero uno de los
fines de ese estilo - Creo que deberían
conocer aquel primer que escribió Gu
llermo sobre las Brujas en el Teatro de los Cuin
tero - también la obra que habeis premiado es
te año y hasta mi Frasquito Finá, que no
será buena pero Andaluza, si lo es.

Ellos moraban en la Calle de Juan 38. pero
no sé si tienen allí oficina donde recibir corres
pondencia - Lo mas seguro es que si les man
dais algo lo hagais con esta direccion "Agrupacion
Artística Alvarez Quintero" Sr. Gelan - Redaccion
de El Correo de Andalucía - Calle Albareda 17 - Sevilla

Si preferis que nosotros mismos les entregue
mos lo que mandeis tendrais que conser-
vareis porque salimos en el lunes por la
manana. Si quereis ponernos en telegramas
para que les anunciemos el envio de
cuartillas para el homenaje o nuestro deseo de
unirnos a el; ya sabreis que habeis de hacer
lo de modo que lo recibamos el sabado
26 lo mas tarde - Ellos nos han demostrado
gran interes por ponerse en contacto con
nuestra Sede de Madrid, idea que ya tenian
motivada por nuestra visita, pues dicen les gustaria
hacer un homenaje a los Cuinteros aqui
o en Madrid, uniendo las dos Sociedades -
Hablando de "representaciones" os rogamos nos

Querido Guillermo:

Mas difícil, para mi, que
redactar los Estatutos para el
regimen de Palestina, ha sido
redactar esos telegramas que te
envio. No recuerdo porque me
dijiste que es el homenaje ni que
debe ser. Haz el favor de suplir
la falta. Si no te parece bien
mi labor, haz de elle el uso
que mas te acomode.

Creo que debe encargarse, si
te parecen bien, de enviar los tele-
gramas, Scalera; porque eso debe
pagarlo la Asociacion.

Un fuerte abrazo

Gavien

27 Mayo 51.

Telegrama de D^a Blanca de los Ríos.

al Presidente de la Agrupación Artística "Alvarez
Quintero" de Sevilla = Correo Andaluz = Alvarado
17 Sevilla.

Me adhiero con toda la efusión de amante hijo
de Sevilla y profunda admiradora de la teatral
labor de los hermanos Quintero, al homenaje
que la Agrupación Artística "Alvarez Quintero"
dedica a ^{los} estos gloriosos autores ~~con motivo de~~

Blanca de los Ríos = Presidenta
Honoraria de la Asociación "Amigos de los Quintero"
de Madrid.

Madrid, 5 de Abbil, 1957.

Excmo. Diputación Provincial

El Diputado por la provincia de Madrid

Sr. Don Guillermo Fernández Shaw.
Madrid.

Querido Guillermo:

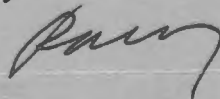
Han quedado cumplimentados, por mi parte, todos los encargos que recibí de la Junta del domingo. Se publicó, como vería, el suelto en la "Hoja", que han recogido, luego, algunos periódicos.

Me he dirigido a Soler, pidiéndole todo lo que acordamos: las sillas, los macetones, mayor número de sillones tras de la mesa, y su presencia personal. Al Alcalde le he pedido nota, para ir a verle con usted y Mariano. No me ha contestado todavía. ¿No podría Vd. rogar a la Srta. Topete, de la Secretaría de Mayalde, que le pidiera nos recibiese en seguida?

También he solicitado de José Ramón Alonso, Director de Programas de Radio Nacional, la retransmisión.

¿Han hecho las invitaciones? Le agradeceré que cuando tengan el programa ultimado, me lo diga, para mandar a la Prensa la oportuna gacetilla. ¿Irán la "embrives"? Me dijo Maria Luisa Quintero que se lo había pedido. Y siempre dará realce al acto.

Un abrazo,



Francisco Casares.

Germán Alonso Gerbolés
Buenvista, 24 - Teléf. 27 06 07
Madrid

J^o Juan

Afecto de la Virgen

Muy Señor mío,

Recibida su atenta comunicación, de la celebración del
Homenaje a los inolvidables Hermanos Quintana, me es grato
participar el lo que pueda a realizar el acto, cuanto Vds.
con el servicio máximo que pueda instalar a pesar de su
mucha de fiesta y tener concertado por la Biblioteca Municipal
en el Preto. Habiendo todo lo que yo pueda
sin más se despide de Vds.

E. S. d. E. S. M.

Encomendado
[Firma]

2-6-64

Madrid, 9 de Junio de 1.964.

D. GUILLERMO FERNANDEZ SHAW.
Claudio Coello, 60.
MADRID.-

Mi distinguido amigo:

En mi poder su atenta carta del 1º de Junio pasado, en la que invita Vd. a mi madre, Aurora Redondo, al acto de evocación y recuerdo que organiza todos los años la ASOCIACION DE AMIGOS DE LOS QUINTERO.

Mi madre se encuentra en estos momentos en las Islas Canarias, pero estoy seguro que recordará con añoranza su acto y a Vds. con el cariño de siempre.

Rogándole me considere a su incondicional disposición - de acuerdo con la amistad que tuve el honor de heredar de mis padres, le saludo con el afecto y admiración de siempre,

Guillermo

Barcelona 12 Junio 1964

Sr D. Guillermo Fernández Shaw.
Madrid.

Querido y admirado D. Guillermo:

En Barcelona donde me encuentro desde hace unos días retenido por ineludibles deberes familiares, recibo su amable invitación para asistir al acto organizado por la Asociación de amigos de los Emigrantes.

Siéndome de todo punto imposible desplazarme a Madrid para dicha fecha y sintiéndolo en el alma, mi espíritu estará ahí, deseando que el acto reciba la brillantez acostumbrada y más si cabe ya que todo me parece poco para mantener viva la inmarcescible memoria de "los niños sevillanos".

Con un

afectuoso y cordial saludo para la
Directiva de la Asociación, reciba
Bd afectos y la admiración de su
buen amigo

Juan Pascual

Poeta Cabanyes 48.

Barcelona.



SECRETARIA:
DUQUE DE RIVAS, N.º 5

Madrid, 12 de Junio de 1964

Sr. Dn. Guillermo Fernandez Shaw
Claudio Coello 60
M A D R I D.

Muy Sr. mío:

Recibí su muy atta. de fecha 9 cte., a la que muy gustoso correspondo.

Me siento obligado a manifestarle, nunca pensé en aportación económica para ningún homenaje, por la única razón de no disponer nuestra Orquesta de ayuda económica. No obstante, siendo el maestro y querido amigo Ruiz de Luna quien me hizo la proposición, me pareció admirable, como todo lo que pudiera pedirme dicho maestro.

Según los datos recibidos, Vds. me abonarán por los diez profesores 2.500 Pts., mas los gastos de transporte de instrumentos y atriles. En este caso ~~del~~ pequeño remanente de que la Orquesta dispone en la actualidad, se dispondrá de 3.000 Pts para que los profesores perciban un cachet mínimo, con la satisfacción de colaborar en el homenaje tan merecidísimo a los inonvidables Hnos.QUINTERO

Sabe tiene a su disposición a esta Orquesta, quedando suyo affmo. S.S. q.e.s.m.

El Secretario

Firmado: Luis Alonso

Madrid, 4 de Noviembre de 1964

Sr. D. Francisco Casares
Velázquez, 78
MADRID

Querido Paco:

No me acuerdo bien si de este asunto le he escrito ya en otra ocasión. Se trata de las habitaciones de la casa de los hermanos Alvarez Quintero que estén próximas a desaparecer de la calle de Velázquez. Según mis noticias, el próximo día 10 se hará cargo del despacho de nuestros inolvidables amigos el Director del Museo de Sevilla, Sr. Grosso. Para María Luisa va a ser un momento muy triste ver salir de allí los muebles, pero se enfrenta con esto, obligada por las circunstancias.

Nuestro amigo el fotógrafo que iba a ir a hacer las fotos de estas habitaciones íntimas, no sé si llegó a ir, creo que no. Pero, según me dice María Luisa, todas las fotografías que ha hecho Santos Yubero son magníficas y dan plena idea de como se hallaban el despacho y la biblioteca en vida de Serafín y Joaquín.

Si a usted le parece, la Asociación de Amigos de los Quintero podría dirigirse a Santos Yubero y adquirirle una colección de las mejores fotos. Yo le digo a usted esto porque sé el deseo de Sánchez de Palacios y de otros compañeros de que ello quede en nuestro archivo. Lo que ignoro -y de esto sabrá Alberto Escalera- es si tenemos dinero para adquirirlas pero siempre entre nosotros, los de la Directiva, resolveríamos este asunto.

Le abraza con todo afecto.

Guillermo Fernández-Shaw.

3-3-65

Sr. D. José Manuel Baez
Agencia Universo
CARACAS (Venezuela)

Distinguido señor:

El Secretario de la Asociación de la Prensa, Don Francisco Casares, gran amigo mío y gran periodista, escribió, como usted sabe, en LA VANGUARDIA ESPAÑOLA de Barcelona, un artículo dedicado a Don Serafín y Don Joaquín Álvarez Quintero. Con este motivo usted escribió en el pasado mes de Febrero una carta a Casares hablándole de su admiración por esos ilustres autores y de la excursión que por Andalucía había hecho usted recorriendo lugares relativos a la vida de los Quinteros.

En Madrid visitó usted a la Señorita Maria Luisa Quintero y yo he estado ayer tarde con ella en su nueva casa de la calle de Antonia Mercé número 2, y quiero decirle en su nombre que tanto ella como las demás señoras que se hallaban en su casa en el momento de la visita de usted le recuerdan con todo afecto y le agradecen su carta. Recuerdan también que hizo usted fotos y con toda franqueza le agradecerían que pudiera enviarles usted algunas copias pues desean conservar aquellos últimos recuerdos de la casa de la calle de Velázquez.

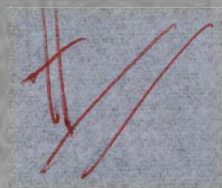
En la última parte de la carta a Casares habla usted de un folleto relativo a nuestros admirados autores. Yo no sé a qué folleto se refiere Casares, pero puedo decirle, valido de la gran amistad que me une con Maria Luisa Quintero, que yo no conozco ese folleto. Pero si le prometo que en el momento en que lo conozca o si se publicara alguno, tendría mucho gusto en enviárselo a las señas de usted, a Caracas.

Sin más, solo me resta ofrecerme a usted aquí en Madrid y enviarle un saludo muy cordial.

Guillermo Fernández Shaw.

Marzo 24 - 1965.

Señor Don
Guillermo Fernández Shaw,
Apartado 484,
Madrid, 4, España.



Muy señor mío :

La presente es para agradecerle sinceramente su muy atenta y cordial correspondencia de fecha 3 del corriente, relativa a mi carta de fecha 10 de Febrero, dirigida a Don Francisco Casares con motivo del artículo publicado en "La Vanguardia Española", de Barcelona, sobre los insignes autores Hermanos Álvarez Quintero, que, aunque no tuve la suerte y el honor de conocerlos personalmente, siempre he sido consecuente admirador de su incomparable obra teatral.

Agradezco igualmente y retorno respetuosamente los amables recuerdos de la señorita Doña María Luisa Álvarez Quintero Díaz y demás damas que se encontraban presentes en el momento de mi visita a la Calle de Velázquez. Y a Ud. su cortés ofrecimiento respecto al folleto que algún día llegare a publicarse en memoria de aquellos grandes autores.

De mi parte, y aunque las fotos que tomé allí no son de ningún valor artístico, ni mucho menos, toda vez que yo no soy ni siquiera un aficionado a la fotografía, sino que compré accidentalmente una máquina en Sevilla con el solo fin de traerme algunos testimonios relativos a la vida de los citados autores, sí me prometo, como ya era mi deseo de antemano, el enviarles unas cuantas fotos a las mencionadas damas.

Una vez más mi agradecimiento por su fina amabilidad al escribirme. Le retribuigo su saludo cordial y quedo a sus órdenes en la dirección que ya Ud. conoce.

Atto. y s. s. :

Jose Manuel Baez

Madrid, 26 de Abril de 1965

Sr. D. Indalecio Cisneros
Columbia, S.A.
Libertad,
M A D R I D

Querido Maestro:

Ya dieron Sorozabal y Maria Luisa Quintero su conformidad a los nuevos versos que yo he propuesto a la Censura de discos; ya se los he enviado al Sr. Zabala, Jefe de la Sección de Consultas, Comprobación y Fomento de Emisiones, con quien hablé como usted sabe. Y ya no me queda más que remitirselos a ustedes para que si no han tenido ni he tenido yo aviso en contrario, pueda grabar esas modificaciones cuando llegue la ocasión.

Creo que no me queda nada por hacer. Si hubiera alguna dificultad, dígamelo, pero por lo pronto en este momento solo me resta la satisfacción de haber servido a Columbia, a mi amigo Cisneros y a los autores de LOS BURLADORES, con todo deseo y con buen éxito.

Le abraza con el afecto de siempre,

Guillermo Fernández Shaw.

Madrid, 26 de Abril de 1965

Sr. D. Manuel Zavala Díaz
Jefe de la Sección de Comprobación
y Fomento de Emisiones
Dirección General de Radiodifusión
Ministerio de Información y Turismo
M A D R I D

MI buen amigo:

Quedé muy agradecido a la acogida que usted me dispensó y realicé, como le prometí, las gestiones necesarias cerca de la heredera de los hermanos Alvarez Quintero y cerca del Maestro Soroazabal, para que dieran su conformidad al arreglo que yo me he permitido hacer de los versos de los cantables de LOS BURLADORES, que habían sido considerados no radiables por esa Dirección.

Ellos, muy agradecidos a usted y a mí, se han apresurado a dar su conformidad y yo me permito enviárselos sin pérdida de tiempo con objeto de que ya no haya dificultad alguna para que todos los cantables de esta zarzuela puedan ser radiables. Como usted verá, he procurado, para evitar ya toda duda, hacer unos versos lo suficientemente blancos e inocuos para que tenga vía libre ante esa Censura. Si usted no me hace indicaciones en contrario, consideraré que todo ha sido admitido y que el asunto, por nuestra parte, ha quedado resuelto a plena satisfacción.

Con mi gratitud muy sincera, le envía un abrazo
su afmo. y buen amigo,

Guillermo Fernández Shaw.

27-4-65

Sr. D. José Manuel Baez
Agencia Universo
Sur 1 nº 129
CARACAS (Venezuela)

Mi querido amigo:

Solo dos letras para agradecerle su carta última del 24 de Marzo y para decirle que ayer en casa de María Luisa Alvarez Quintero (Antonia Mercé, 2) tuve el gusto de conocer las preciosas fotografías que usted le ha enviado de Utrera y de la casa de Velázquez, en unión de las fotos de las señoras que en aquel momento se encontraban allí.

Usted será un aficionado, pero por sus fotografías parece un profesional. Yo le felicito por este entusiasmo que demuestra usted por los inolvidables autores Serafín y Joaquín Alvarez Quintero, y le digo que si les hubiese usted conocido personalmente, todavía les admiraría y les querría más.

Ya sabe que aquí en Madrid, en España, y en este puesto mío de la Sociedad General de Autores de España, puede mandar a su obligado amigo que atentamente le saluda,

Guillermo Fernández Shaw.

Madrid, 27 de Abril de 1965

Sr. D. Salvador Soler Marí
Lope de Vega, 3
M A D R I D

Querido y admirado Salvador:

Se acerca el momento de que tenemos que dar, en la próxima Junta de los Amigos de los Quintero, cuenta de lo que para este año proyectamos.

Yo tengo en esta ocasión una aspiración especial: que usted interprete algún entremés o alguna escena de los Quintero, que no sea mero presentador de sus compañeros, pues con este procedimiento estamos privando a la gente del gran interés de su labor interpretativa.

¿En esta fecha del 14 de Junio, estará en Madrid Milagros? Sería una ocasión de interés extraordinario el hecho de que el matrimonio pudiese representar algún fragmento Quinteriano. ¿No le parece, Salvador? Piense en todo esto que le digo y vea en qué puede colaborar con nosotros.

Hasta muy pronto, cuando nos veamos en la Junta. Reciba un abrazo de,

Guillermo Fernández Shaw.

Madrid, 27 de Abril de 1965

Sra. D^a. Matilde Conesa y
Sr. D. Pedro Pablo Ayuso
Sociedad Española de Radiodifusión
M A D R I D

Queridos amigos:

Un año más en nuestro deseo de rendir tributo a la memoria de Serafín y Joaquín Álvarez Quintero. Vosotros os habéis convertido en una institución para nuestra fiesta del Retiro y no podeis faltar. Contamos, desde luego, con vosotros.

Ya sabeis que es el 14 de Junio. Pensad que este mes vais a representar radiofónicamente y yo os prometo que, como siempre, tendreis un buen equipo a vuestra disposición, pero quiero tener la tranquilidad de vuestra colaboración y, a ser posible, el título del entremés que hayais elegido.

Muchos recuerdos para todos los vuestros y todo el afecto de,

Guillermo Fernández Shaw.

Madrid, 30 de Abril de 1965

Sr. D. Angel de Andrés
Quintana, 18 - 6ª dcha.
M A D R I D

Querido y admirado Angel:

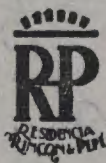
La Asociación de Amigos de los Quintero, de la que soy Vice-Presidente, organiza como todos los años la fiesta que ha de dar en el Retiro el día 14 de Junio en memoria de aquellos esclarecidos autores.

Ya nos estamos ocupando de la composición del programa, con el deseo de darle los mayores alicientes posibles. Como comprenderás, cuando te escribo es porque te considero aliciente de primera línea. ¿Tú podrías colaborar en esta fiesta representando algún entremés o alguna escena de los Quintero? Sería estupendo.

Te agradeceré mucho que me pegas dos líneas citándome, o que me llames por teléfono a este despacho de la Sociedad de Autores.

Un fuerte abrazo de,

Guillermo Fernández Shaw.



TELEFONO 12289 (5 LINEAS)

MURCIA

(ESPAÑA)

Murcia-5-5-65

Querido Guillermo:

Me encuentro aquí en Murcia, rodando los exteriores de una película y al llamar a mi mujer por teléfono me ha dicho lo referente a tu carta.

Excuso decirte que me he llevado un gran disgusto pues me Bacián por honor con tu proposición y además tengo hechas varias "cotas" de "Los Quinteros" y, francamente, me hubiera gustado muchísimo colaborar con vosotros.

Esto es imposible pues
aún no se cuando aca-
baremos de rodar aquí.

Te pido por favor
expongas a la comisión
del homenaje mi
situación, y mi profundo
disgusto por no poder
actuar.

Siempre que pueda
cuenta conmigo para
cuanto desees.

Con mi afecto y amistad
intransferible, recibe el
abrazo cordial de tu
amigo. Angel

Madrid, 12 de Mayo de 1965

• Excmo. Marqués de Luca de Tena
Serrano, 111
M A D R I D

Querido Juan Ignacio:

Hablé anoche en la fiesta de las medallas del Círculo de Bellas Artes con Nati Mistral y le anticipé nuestro deseo de que colaborara en el acto Quinteriano del 14 de Junio por la mañana en el Retiro, recitando o cantando las coplas andaluzas o baturras que tú le indiques.

Te incluyo la carta que yo, de acuerdo con ella, le he dirigido con fecha de hoy. Supongo que aceptará encantada pero yo te agradeceré mucho que particularmente le indiques tu interés para que, sin duda alguna, podamos contar con su valiosa colaboración.

Las señas de Nati, como seguramente sabes, son Antonio Rodríguez Santamaría, 11, hotel. El número del teléfono de ese hotel es el 259 05 72.

Con gracias anticipadas te envía un fuerte abrazo,

Guillermo Fernández Shaw.

12-5-65

Admirable y admirado Nati Mistral:

Te escribo la carta que ayer te anuncié, para hablarte de acuerdo con el Marqués de Luca de Tena de nuestro deseo de que el próximo día 14 de Junio, por la mañana, en el Retiro, colabores en la fiesta que todos los años organizamos en homenaje a la memoria de Serafín y Joaquín Álvarez Quintero.

Como tu sabes, son ya muchos años de fiesta quinteriana en la que se reúnen viejos y nuevas actrices, ancianos y modernos actores, buena parte de la profesión teatral y mucho público, porque estos homenajes tienen el encanto de tener sobre todo la virtud de la popularidad.

En la fiesta de este año, aniversario de la muerte de Joaquín Álvarez Quintero, presidirá el acto Juan Ignacio Luca de Tena que me mostró ayer, con su entusiasmo habitual, el buen trabajo que tiene preparado para honrar en un breve discurso la memoria de los famosos autores sevillanos. Pero hay en el discurso de Juan Ignacio un trozo muy importante dedicado a las coplas de Serafín y Joaquín Álvarez Quintero que fueron tan afortunadas que mucha gente cree todavía que son fruto del ingenio del pueblo y no del talento de nuestros inolvidables amigos. Estas coplas, andaluzas unas y baturras otras, son todas graciosas, intencionadas, tiernas o patrióticas, y todas ellas merecen ser recitadas, cantadas o evocadas por una garganta y por una belleza como la de Nati Mistral. Lo que propone en suma Juan Ignacio Luca de Tena, y nosotros aceptamos más que con júbilo con fervor, es que sea Nati Mistral la que al final de la fiesta, y como brillante remate de ella, cante, diga o accione estas coplas cuya letra y textos tiene en su poder Juan Ignacio.

¿Puede ser? La Asociación de Amigos de los Quintero, de la que soy Vice-Presidente, el Marqués de Luca de Tena, que nos presidirá, y el Primer Teniente Alcalde de Madrid, Jesús Suevos, se lo agradecerán con todo el alma.

Unicamente me queda rogarte que en caso afirmativo, para que podamos incluir ~~tu~~ nombre en los programas, me lo digas llamándome a este teléfono de la Sociedad de Autores 219 12 33, o a mi domicilio particular, teléfono 225 95 65.

MI felicitación más entusiasta por el éxito de anoche y mi gratitud anticipada por este nuevo favor que te pedimos.

Muy cordialmente te saluda,

Guillermo Fernández Shaw.

13-5-65

Jefe Provincial del Sindicato del Espectáculo
Madrid

Muy distinguido señor mío:

En mi calidad de Vice-Presidente de la ASOCIACION DE AMIGOS DE LOS QUINTERO, tengo el honor de recabar de usted el correspondiente permiso para el acto que esta Asociación organiza en homenaje a los hermanos Álvarez Quintero para el lunes 14 de Junio, a las once y media de la mañana, en el Retiro, ante el monumento allí elevado a estos esclarecidos Autores. El acto, como siempre, será totalmente gratuito.

Tengo el gusto de adjuntarle un programa con la relación de las personas que han de actuar en él.

Atentamente le saluda,

Guillermo Fernández Shaw.



REAL ACADEMIA
ESPAÑOLA



LUCA DE TENA

Madrid, 18 de mayo de 1.965

Señor Don Guillermo Fernández Shaw

Querido Guillermo:

He enviado a Nati Mistral las coplas andaluzas y las jotas de los Quintero. La he dicho que puede recitar unas y cantar otras, pero que sería muy conveniente que por lo menos cantara algunas. Supongo que te parecerá bien.

Hasta pronto y un fuerte abrazo,

Firma: Marqués de Luca de Tena

- Carlos
- Jo
- Agustín
- Juan Ignacio

Madrid, 3 de Junio de 1965

Sr. D. Francisco Casares
Velázquez, 71
MADRID

Querido Paco:

Te escribo en la fecha que convinimos para recordarte la necesidad de que escribas al Alcalde, Don Carlos Arias, solicitando, como Presidente de nuestra Asociación, la autorización correspondiente para celebrar en la mañana del próximo 14 del actual, en el Retiro, el homenaje en memoria de Sereña y Joaquín.

Recuérdale la conveniencia de que el Ayuntamiento envíe, como siempre, la mesa grande tapizada, los sillones y los macetos.

Ya están impresos en Casa Langa, y a punto de tirarse, los programas-invitación redactados en la forma en que ayer convinimos, en lo que se refiere a la sección de "Homenajes". La otra parte, "Hablan los Quintero", no ha sufrido hasta ahora modificación. Dios nos tenga de su mano.

A Suevos convendría que le mandaras también invitación, pues está siempre propicio a hablar si el Alcalde no acudiese a nuestro acto.

En fin, querido Paco, ahí vá mi recordatorio prometido.

Un gran abrazo de,

Guillermo Fernández Shaw.

Francisco Casares

SECRETARIO GENERAL DE LA
ASOCIACIÓN DE LA PRENSA DE MADRID

6-6-65.

Querido Guillermo:

Recibí los 2 ejemplares del programa del
homaje a los Quintos. Gracias. Creo que ha quedado
muy bien.

Escribí al alcalde y a Suero, como me sugerías.
Y le he enviado el programa a Sánchez-Ocaña,
pidiéndole encargo a Pepe Teller, la nota acostumbrada.
Hasta mi regreso, un fuerte abrazo,

Paw.

4-6-65

Madrid

Sr D^a Guillermo Fernandez Shaw

Mi buen amigo, Mucho le agradezco que se acuerde de mi y si estoy mejor ire con el cariño de siempre por que para mi es una gran alegria que se le haga homenajes a quien tanto merece.

La saluda con el cariño y la admiracion de siempre su agradecida amiga
Ara Adamuz

Madrid, 7 de Junio de 1965

Excmo. Sr. D. Jesús Suevos
Primer Teniente Alcalde del
Excmo. Ayuntamiento de
MADRID

Mi querido amigo:

Tengo mucho gusto en enviarte los adjuntos programas de invitación para la fiesta quinteriana del próximo lunes, 14 del actual, en el Retiro, ante el monumento de Serafín y Joaquín Álvarez Quintero. Aparte, el Presidente de la Asociación, Paco Caseres, ha escrito la acostumbrada carta al Alcalde, solicitando autorización para el acto y la colaboración del Ayuntamiento, con el envío de mesa, sillas y macetas, como todos los años. También estamos en relación, para este asunto, con el Sr. Novillo.

Yo lo que solicito de tí, con todo interés, es tu presencia en el acto si el Sr. Alcalde no pudiese estar presente. Para nosotros, por afecto y por consideración a tu figura, sería una gran alegría verte entre nosotros. Recuerdo que en nuestra última entrevista, en casa de mi hijo Félix, me ofreciste ciertas dudas sobre la posibilidad de que para el día 14 estés en Madrid. Yo te agradeceré mucho, como Vicepresidente de la Asociación de Amigos de los Quintero, que si el Alcalde no puede ir y tu no puedes estar presente, haya en la fiesta una representación del Ayuntamiento, que pueda llevar la voz de éste a los aficionados al teatro de los Quintero que estemos reunidos ese día a las once de la mañana.

Con mi agradecimiento y el de la Asociación,
recibe un fuerte abrazo de,

Guillermo Fernández Shaw.

M.^a FERNANDA LADRON DE GUEVARA

Madrid 8 de Junio de 1.965.

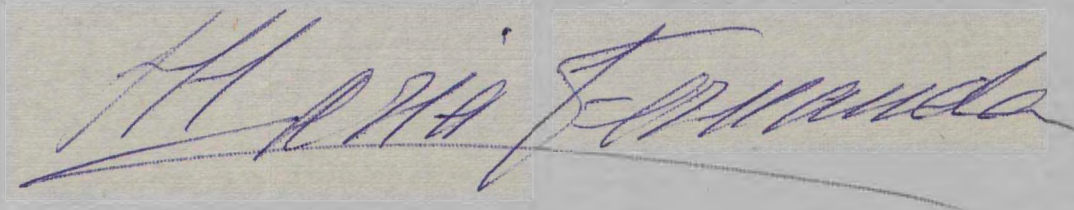
Sr. Don Guillermo Fernández Shaw.
P r e s e n t e.

Mi querido y admirado amigo:-

Recibo su amable invitación para acudir el día 14 al acto en homenaje a los insignes autores hermanos Alvarez Quintero, al que me sumo fervorosamente, con toda mi admiración por su obra imperecedera y por la cordial y sincera amistad que me unió a ellos.

Bién sabe, amigo mío, mi entusiasmo para todo aquello que pueda ser un recuerdo a tan excelsos autores, que marcaron una época, que deja una huella imborrable, pero no se si podré rendirles con mi presencia el homenaje que ofrecen a su memoria, toda vez que es muy posible que antes de esa fecha me encuentre en Italia para tomar parte en una película. De poder serme posible acudiré con el mayor placer pues no podría privarme de tan grata emoción, pero en el caso de no poder ser, le aseguro, que ese día y a esa hora, despues de una oración por su eterno descanso les rendiré mi modesto homenaje, recitando para mi sola en el mayor recogimiento los versos de "AMORES Y AMORIOS", que tantas veces he dicho ante todos los públicos.

Reciba Vd. querido amigo, mi afecto y admiración

A handwritten signature in blue ink, reading 'Fernanda Ladron de Guevara', written in a cursive script. The signature is enclosed within a rectangular border.

Madrid, 9 de Junio de 1965

Sr. D. José Franco
Bole, 2
MADRID

Querido Pepe:

Como no sé si esta tarde nos vamos a ver en la Junta de la Farándula, te mando directamente a tu casa estas invitaciones para la fiesta quinteriana del próximo lunes 14, en el Retiro.

Quiero que me perdones si te ruego que por tu proximidad a Pedro Pablo Ayuso y Matilde Conesa puedas cuidar de que vayan cuanto antes al Retiro. Excuso decirte la gran alegría que nos darías si apareces tú con ellos como otras veces.

Siempre agradecido, te envía un abrazo tu admirador y amigo,

Guillermo Fernández Shaw.



*El Primer Teniente Alcalde
del
Ayuntamiento de Madrid*

Madrid, 11 de junio de 1965

D. Guillermo Fernández Shaw
MADRID

Mi querido amigo:

En contestación a tu carta del 7 del actual he de decirte que hubiera asistido con mucho gusto, como el año pasado, al acto en el Retiro, en homenaje a los hermanos Alvarez Quintero, si no fuera porque me marchó el domingo de viaje al extranjero y, por tanto, estaré ausente de Madrid el día del homenaje, como te indiqué en casa de tu hijo. Hago, de todas formas, una gestión para que no falte una representación del Ayuntamiento de Madrid en ese acto.

Un fuerte abrazo de tu buen amigo,

Jesús Suevos

Madrid, 17 de Junio de 1965

Excmo. Sr. D. Jesús Suevos
Primer Teniente Alcalde del
Excmo. Ayuntamiento de
M A D R I D

Querido amigo:

Agradece con todo el alma tus renglones explicando las razones de tu ausencia en el festival del día 14 en el Retiro en memoria de los hermanos Alvarez Quintero. Contábamos, si hubiera podido ser, con tu verbo magnífico y con tu sincera admiración hacia los Quintero. Pero ya habrá ocasión, seguramente, de que puedas expresar tus sincerísimos sentimientos Quinterianos.

Jaime Fozá, que llevó la representación del Ayuntamiento, fué una delicia. Algo más que una delicia puesto que nos aleccionó a todos con sus hallezgos elocuentes, sus pinceladas brillantísimas y sus metáforas que nos hacían recordar lo mejor de aquella casa de Fozá, para nosotros inolvidable. Todos, reunidos aquella mañana en torno del monumento a los Quintero, vibramos con las palabras de Jaime de Fozá y tuvimos que agradecer el Ayuntamiento la magnífica representación municipal que había tenido.

Yo te cuento todo esto para que, si puedes, en nuestro nombre transmitas al Jaime de Fozá nuestra gratitud y nuestro entusiasmo. Y tu recibe un abrazo de,

Guillermo Fernández Shaw.

Madrid, 17 de Junio de 1965

Sr. D. Jesús Tordesillas
Fundadores, 6
MADRID

Querido Jesús:

No te digo admirado Jesús porque me quedaría corto. Tu te superas siempre porque en todo aquello que se refiere a nuestros inolvidables Serafín y Joaquín pones el alma y la mejor esencia de tu arte.

Arte y muy buen arte es lo que hace falta para hablar de los hermanos Alvarez Quintero y para evocar muchas de sus anécdotas y de sus chistes y tu sabes encontrar en tus recuerdos, en tus coplas, en tus piropos, en todo cuanto llevas al Retiro en estos días evocadores lo mejor de aquella colaboración inimitable que supusieron en el Teatro los Quintero.

María Luisa estaba emocionada y todos los viejos quinterianos también.

Cuentas al frente de ellos con la emoción de tu viejo amigo y admirador,

Guillermo Fernández Shaw.

Madrid, 17 de Junio de 1965

Sra. Da Julia Pachelo
Eduardo Aunós, 14
Colonia Fuente del Berro
M A D R I D

Nuestra querida y admirada amiga:

En la actuación de Vd. en el Retiro, el pasado día 14, hubo varias facetas que la Asociación de Amigos de los Quintero no podrá olvidar. Su interpretación personal de esta Doña Lia extraordinaria que arrancó en el público cerradas ovaciones y todo aquel trabajo de colaboración anterior a la fiesta que presto usted con esa bondad, esa tenacidad y ese entusiasmo de que nadie ya en nuestra Asociación puede dudar.

Yo le digo que si la fiesta llegó a buen término y tuvo el éxito que tuvo, fué en gran parte por la decidida e inteligente colaboración de usted.

Yo le ruego que transmita a todos sus discípulos nuestra cariñosa y ferviente gratitud y el ruego de que nos disculpen si en nuevas ocasiones queremos acudir a ellos. Llevan la marca de fábrica. Son discípulos de Julia Pachelo y saben honrar a su maestra. Para todos ellos esta debida manifestación de agradecimiento unida a nuestra sincera admiración.

Ya hablaremos de todo. Posiblemente Maria Luisa Alvarez Quintero ampliará a usted directamente todo cuanto me ha dicho de estas intervenciones inolvidables.

Fervorosamente,

Guillermo Fernández Shaw.

Madrid, 17 de Junio de 1965

Sra. D^a Nati Mistral
Alfonso Rodríguez Santamaría, 11
MADRID

Te escribo, admirada Nati Mistral, como Vicepresidente de la ASOCIACIÓN DE AMIGOS DE LOS QUINTERO para agradecerle el noble y simpático rasgo que tuviste de colaborar en nuestro festival del día 14 en el Retiro.

Tu ya sabes que fuiste la novedad, la gran atracción de nuestra fiesta y puedes tener la seguridad de que tanto la familia de nuestros llorados hermanos Alvarez Quintero como la Asociación que lleva su nombre permanecerán vivamente agradecidos a tu actuación. Ya se lo diré yo también personalmente al Marqués de Lu a de Tena para que sepa como fueron leídas las obras por él seleccionadas.

Con toda cordialidad y admiración,

Guillermo Fernández Shaw.

Madrid, 17 de Junio de 1965

Excmo. Sr. D. Jaime de Foxá
Diputado Provincial del
Excmo. Ayuntamiento de
M A D R I D

Ilustre y querido amigo:

Por encargo de nuestro Presidente de la Asociación de Amigos de los Quintero, Don Francisco Casares, tengo hoy la gran satisfacción de expresarle toda nuestra gratitud por su intervención oportunísima en el festival Quinteriano del pasado día 14 en el Retiro. La familia de Serafín y Joaquín Álvarez Quintero quieren expresarle también, por mi conducto, todo lo mucho que tienen que agradecer a usted no solo por su presencia en el acto si no por su inolvidable intervención.

Muchas veces se han dicho en aquel lugar cosas bellísimas en memoria de Serafín y Joaquín Álvarez Quintero. La precisión, la brillantez y la concisión que puso usted en sus palabras pocas veces se han alcanzado en aquel corazón verde de que nos habló usted con tan acertadas frases.

Reciba en nombre de la Asociación y de la familia la más viva expresión de nuestro agradecimiento y un fuerte abrazo.

Guillermo Fernández Shaw.

Madrid, 17 de Junio de 1965

Sra. De. Matilde Conesa
Sr. D. Pedro Pablo Ayuso
S. E. R.
Av. de José Antonio, 32
M A D R I D

Queridos y admirados amigos:

Como siempre, disteis el golpe bien dado en nuestra fiesta Quinteriana y renovasteis el milagro de que la gente saliera hablando de vosotros como os mereceis.

No cabe mayor dominio, mayor eficacia, mejor estudio de unos caracteres encontrados y magistralmente expuestos. Los Quintero, que desde su altura tantas veces os habrán bendecido, lo harían el día 14 emocionados al ver vuestra maravillosa realización radiofónica.

¿Tiene algo de particular que al año que viene nos volvamos a acordar de vosotros? Para mí ya sois imprescindibles y para toda la directiva también.

Fuertes abrazos de gratitud de,

Guillermo Fernández Shaw.

José Marco Davá
Madrid

$\frac{7}{C}$ Chacón 15 - Torrevieja - Alicante.

Alfonso X, 6-4.º Tada.
Teléf. 2 57 11 37

Torrevieja - 20-6-65.

Ex. D. Guillermo Fernandez Shaw.
Madrid.

Mi simpático, admirado y querido Guillermo:
Como hace tanto tiempo que no nos vemos, no estás enterado de los últimos (ya casi penúltimos) acontecimientos de mi vida. Voy a explicártelos sucintamente y así quedará justificado que tu carta, invitándome tan amablemente al aniversario de la muerte de nuestros inolvidables hermanos finiteros, llegara a mi poder ayer día 19.

Pronto hará 5 años que murió mi esposa y ya ha hecho 3 años que yo reincidí en el tantas veces vituperado matrimonio. Consecuencias: Co-

mo el piso de mi segunda mujer, (viuda, prima de Claudio de la Torre) está enclavado en un sitio mas céntrico, vendí el mis de Lombría 12 y hace mas de tres años que no vivo allí. Te explicarás ahora por qué no te recibí tu carta hasta ayer, gracias al envío de la misma a mi nuevo domicilio y del reenvío, de este a Torrevecija, donde estoy impregnandome de las susurrantes brisas de este Mare nostrum y de intentos para lo que quite mandas.

Bueno, fuilleruno: Lo feticu es que he tenido una gran alegría al recibir tu carta y que he mos de procurar, para^{que} esto no se repita, veros con mas frecuencia.

Mi nuevo domicilio que es el Tuyo, está ubicado en Alfonso X - 6 - 4º 12º^{de} (Paseo del Cisne)

Un abrazo muy fuerte de tu siempre amigo
J. Hernández

Madrid, 21 de Junio de 1965

Srta. Yolanda Monreal

M A D R I D

Mi querida y admirada Yolandita:

En carta aparte dirigida a doña Julia, he dicho todo lo que pensaba de tí en relación con tu felicísima intervención en el Festival último de los Quintero, pero me doy cuenta de que pueda acaso gustar_{te} más el hecho de que como Director de todo este tinglado te repita que lo hiciste muy bien y que estuviste deliciosa y que te quedamos sinceramente agradecidos. Siempre tus intervenciones en estas cosas de los Quintero han sido deliciosas, pero acaso ninguna como en esta de LOS CHORROS DEL ORO, que bordasteis Jesús Anguita y tú.

Yo creía que tenías contrato con Televisión, pero me han dicho que todavía no se ha realizado. ¿Puedo servirte en algo, o prefieres ahora, en tus actuales circunstancias amorosas, retrasar un poco ese intento? Yo lo que quiero es servirte de algo y demostrarte que la ASOCIACIÓN DE AMIGOS DE LOS QUINTERO te quedan muy agradecidos.

Muchos recuerdos en tu casa,
con toda la admiración de,

Guillermo Fernández Shaw.

Madrid, 21 de Junio de 1965

Sr. D. Jesús Enguita

M A D R I D

Querido y admirado Jesús:

A tu creación de SANGRE GORDA tienes que agregar ahora la de LOS CHORROS DEL ORO. Siempre has sido uno de los discípulos predilectos de Doña Julia, pero ahora has adquirido personalidad propia y tienes un auténtico valor positivo en el Teatro, en el Cine y en la Televisión. Te digo esto repitiéndote algo de lo que he dicho a tu maestra, en carta aparte, para todos vosotros.

Te aseguro que respondes a una plena convicción: tienes un gran porvenir. Estamos obligados a ayudarte y a encauzarte en tu carácter dramático. Muchas gracias en nombre de la ASOCIACION DE AMIGOS DE LOS QUINTERO y muchas tambien personales mías, puesto que he visto todo el interés que de verdad tomaste por este asunto tanto en los ensayos como en la representación.

Recibe un fuerte abrazo de,

Guillermo Fernández Shaw.

Madrid, 5 de Julio de 1965.

Srta. D^a María Luisa Alvarez Quintero
Antonio Mercé, 2 - 6^a
MADRID

Querida María Luisa:

Te envío para tu satisfacción la carta que he recibido de Miguel Alberto Oneto Haume y de los demás directivos de ese teatro de la comedia Serafín y Joaquín Alvarez Quintero. No puede ser más satisfactoria y más digna de gratitud. Tengo la seguridad de que también a tí te habrá escrito, pero yo no quiero que dejes de saber esta recepción por mi parte. Te la mando con el ruego de que des cuenta de ella a todos aquellos personas a quienes ésta interesa.

Yo hubiera querido ir por tu casa hoy, lunes, para despedirme antes del comienzo de mi temporada en Fuencarral, pero los asuntos no me lo permiten.

Muy cariñosos recuerdos a todos y recibe el afecto de tu buen amigo,

Guillermo Fernández Shaw.

6-7-65

Sr. D. Miguel Alberto Oneto Jaime
Colonia 15/97
MONTEVIDEO (Uruguay)

Mi querido amigo:

La carta última, tan cariñosa, que usted me había enviado, se la mandé ~~hacer~~ a María Luisa Álvarez Quintero. Hoy me llega otra carta de usted, del día 21, con nuevos detalles sobre la actuación en el Teatro Solís de D^a Amelia Sánchez Ariño y los demás artistas ~~de~~ la ~~acompañaron~~ en "Pueblo de las mujeres" y "Mañana de Sol". Con ella ha llegado un programa y las críticas de dos diarios. Debí de ser un acto emocionante el de aquel homenaje lleno de intensas emociones. Usted hace ahí en Montevideo una labor extraordinaria en favor del Teatro español en general y, especialmente, del teatro de nuestros inolvidables Serafín y Joaquín.

Las señas de María Luisa Álvarez Quintero, para que usted pueda ponerse nuevamente en contacto con ella, son Antonia Mercé, 2. Seguramente ella le agradecerá mucho cuanto usted le envíe, porque vive consagrada al culto de sus nombres. Por lo pronto, tanto ~~de~~ ~~la~~ programa de usted como los programas y las críticas, se las envío hoy mismo para que esté al corriente de todo ello.

Respecto al bailarín Pedro de Córdoba, no tenemos aquí, en la Sociedad, nota de su domicilio, pero ya me ocuparé de preguntar bien en el Montepío o en el Sindicato, para poder servirle con todo afecto.

Muy agradecido a cuantas frases me dirige y a cuantos actos organiza en favor de nuestro Teatro. Le envía un fraternal abrazo su buen amigo,

Guillermo Fernández Shaw.

MIGUEL ALBERTO ONETO JAUME
PRESIDENTE
DEL
TEATRO DE LA COMEDIA
SERAFIN Y JOAQUIN ALVAREZ QUINTERO
MONTEVIDEO

Montevideo, Marzo 6 de 1968

Señora Vda de Don Guillermo Fernandez Shaw.

Presente.

De mi mas alta consideración :

Hace ya tiempo pensé escribirle a Vd. para presentarle mis condolencias mas sentidas ante el tan lamentado fallecimiento de su ilustre esposo Don Guillermo Fernandez Shaw. Me detuvo en aquel momento el motivo de que Vd. no me conocía y hubiera podido parecerle extraña mi carta. Ya pasó algun tiempo ,y le confieso sinceramente , me asediaba con asiduidad el remordimiento de no haber hecho llegar oportunamente la expresión de mi dolor a los deudos del tan admirable amigo y eminente escritor. Y ahora ya, por fin, pese al motivo que me inhibió indebidamente ,me resolvía enviar a Vd. estas líneas ,que, aunque tarde, le presenten a Vd. mi pésame.

Quizas este Vd. enterada de que mantuve con su esposo una cordialísima amistad epistolar. Solo nos conociamos por carta ,pero nos unía, espiritualmente un sentimiento profundo de admiración a los Quintero.

Don Guillermo Fernandez Shaw al frente de la Sociedad de Amigos de los Alvarez Quintero, manteniendo siempre viva la llama del genio de los famosos escritores andaluces ,nosotros desde aquí, desde este lejano Montevideo , tratando tambien de hacer lo posible para que los nombres de Serafin y Joaquin Alvarez Quintero no sean olvidados por el avasallante trasiego literario de las nuevas generaciones.

Ademas tengo recuerdos imborrables , en lo personal, de la amistad y las

MIGUEL ALBERTO ONETO JAUME
PRESIDENTE
DEL
TEATRO DE LA COMEDIA
SERAFIN Y JOAQUIN ALVAREZ QUINTERO
MONTEVIDEO

multiples gentilezas que recibí en diversas oportunidades de su extinto esposo. Conservo, como un relicario, las cartas tan maravillosamente escritas que me envió cuando realizamos en el Paraninfo de la Universidad de la Republica el homenaje literario a la memoria de su padre Don Carlos Fernandez Shaw, como asimismo, varios poemas que escribió Don Guillermo respecto a la obra quinteriana.

Fue un propulsor inolvidable del Teatro de los Quintero, y quiera Dios que quien le sustituya en la Institucion, trate de acercarse en lo posible a mantener la obra de evocacion fervorosa por él realizada.

El íntimo dolor de la pérdida de tan excepcional amigo y maestro genial de la escena de España, lo siento constantemente en mi corazón.

Los que amamos el teatro de verdad, artistas y aficionados al arte, ¡cuánto y cuánto debemos a su talento creador!

Reciba, señora, con estas sinceras palabras dictadas por mi emocion y por mi gratitud, la expresion de mi solidaridad a su intenso dolor.

Quedando incondicionalmente a sus gratas órdenes, la saluda

Miguel Alberto Oneto Jaume

a/c - Colonia 1597

Montevideo - Republica Oriental del Uruguay

Dr. Don Guillermo Fernandez Shaw

Mi distinguido amigo: Esta Coralito que bondadosamente juzga llena de intención y naturalidad, está triste y pesada porque su fuerza "caligráfica" le haga parecer ante Ud como ingrata al no expresarle su reconocimiento por la cariñosa dedicatoria y el envío del libro homenaje a los Quintero; pero ha sonado de nuevo la campanita del perdón y ahí va su demanda, inconcando en descargo la expresión sincera de que la lectura de sus admirables versos me ha hecho revivir aquellos momentos de emoción artística sentida la inolvidable tarde del siete de septiembre.

Y en nombre de Coralito pido su absolución esta su afectísima y buena amiga

Maria Cruz Herra Flores

Dr. D. Guillermo Fernandez Shaw.

Mi querido amigo:

Recibí, por conducto de mi hermano Xavier, el ejemplar de su nuevo "quien" de homenaje a los Quinteros "las mujeres en el teatro Quinteriano", con una amable dedicatoria que de todo corazón le agradezco. Fungo un señalado honor y una especial satisfacción en poder releer y conservar tan delicioso y precioso tesoro literario, que por sí solo sería bastante, si no lo tuviera V. ya justamente acreditado, su valor y su talento, que todos admiramos.

A los pies (g.b.) de Mari Pepa y para V. un cordial abrazo, con mi agradecimiento. Soy apdo buen amigo y admirador.

Fernando Cabello Lapiedra

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION •

Radio Madrid

• oficinas centrales: Avda. de José Antonio, 32

MADRID-13

telegramas: S. E. R.
teléfono 222 1181
apartado 745

l

Sr. D.

Guillermo Fernandez Shaw.
Director de la
Sociedad General de Autores

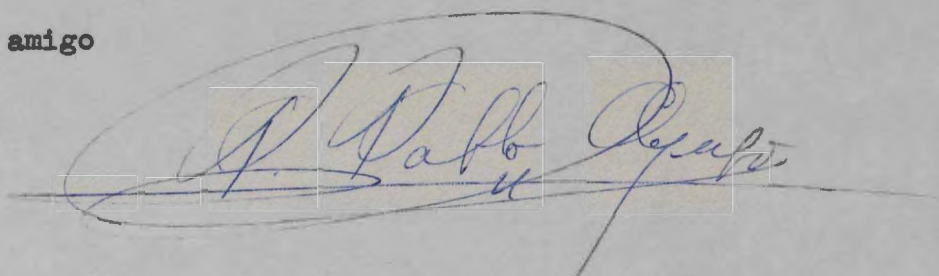
MADRID

Mi querido amigo:

Me es muy grato el contestar a la suya en mi nombre y en el de mi compañera y amiga Matilde Conesa. Como Vd. sabe estamos siempre a su disposición para todo lo que guste mandarnos.

Colaboraremos muy gustosamente como en años anteriores en ese justo homenaje a la memoria de los inolvidables hermanos Quintero. Nuestra actuación será con la interpretación radiofónica del entremes titulado "NOVIAZGO, BODA y DIVORCIO".

Hasta que nos veamos personalmente reciba un cariñoso abrazo de su amigo



Fdo. Pedro Pablo Ayuso.

4

Dr. Dn. Guillermo Fernández Shaw.
Madrid.

Muy querido y muy admirado Guillermo; Recibo
tu cariñosa carta, honrándome - como todos los años - con mi
modesta colaboración en la fiesta Quinteriana, en el Peto.

Desde luego, y con sumo gusto, puedes contar
conmigo. No dispongo de mucho tiempo libre para ensayar,
y me he preparado una especie de monólogo, que durará
menos de diez minutos y que titulo: "RECUERDOS QUINTERIAÑOS".
Por tratarse de "cosas" de ellos, estoy seguro que gustará.
Muy agradecido a tu gentil invitación, y con

un afectuoso saludo a toda esa digna Junta, recibe con
un leal abrazo el testimonio de mi admiración y
amistad.

Tuyo.

~~Resub~~

He quedado anonadada
por el grato recuerdo que
me dedicas, que es preciso
y nos ayudará a revivir
el simpático homenaje a
los hermanos Quintero, en

el que con tanto gusto, cola,
boramos.

Saludos afectuosos para toda
esa encantadora familia

Luciana Escrivá de Romani de Bittini

Querido Guillermo: un
millon de gracias. Es
interesantísimo el follet.
De veras, vd. muy bien el
El Marqués de Valdeiglesias
publicarlo. Le recuerdo
a vd. siempre con mucho
carino. Un abrazo.

Teléfono 32105

Nicasio Gallego, 19

Siempre suya alma

Maria del Carmen Esquivá de Romani
Viuda de Telegri

Columela, 9

Coléf. 50958

Mucho le agradezco el ejem-
plar de sus preciosos versos,
que habiendo la amabi-

ANTONIO G.^a DE BURGOS STUYCK

lidad de enviarme.

afectuosos recuerdos. Soy
buen amigo

D. RAMÓN DE LA CRUZ, 7

Luis Arango - Costa

le envia por elvno muy agra-
dado e un bellisimo
quinto: una por el diente del punto
7 del alma al punto 1.

1/4 22-222-946

Muy agradecido

DR. JUAN PELLICER



3-3-1946

TELÉF. 66942

CID, 3

*Muy agradecido, querido
Guillermo.*

Dr. Federico Esteban Ibañez

DE LA RED NACIONAL DE F. C. Y BENEFICENCIA MUNICIPAL

AVENIDA DE FELIPE II, 14
MADRID

TELÉF. 60177