

LA CANCIÓN DEL OLVIDO

PERLA TV

MIFED DE MILAN, 1968



Libro: Federico Romero y Guillermo Fernández-Shaw
Música: José Serrano
Dirección Musical: Federico Moreno Torroba
Adaptación para TVE: Jesús María de Arozamena
Fotografía: Federico G. Larraya
Dirección y realización: Juan de Orduña
Producción TVE: Filmada en 35 mm. Eastmancolor

María Cuadra	Luis Frutos
Juan Luis Galiardo	Vicente Sardinero
Rosana Yanni	Lili Borgman
Antonio Martelo	Francisco Saura
Luchy Soto	





El Capitán Leonello, es un brillante militar napolitano, audaz en sus conquistas amorosas de las que se jacta constantemente. Su fama de invencible cautiva a la princesa Rosina que se propone hacerle caer en su propia trampa. Soborna a un pobre músico ambulante -Toribio- para que, fingiéndose marido de la propia Rosina conquiste a Flora, la bella y ligera dama de quien Leonello se ha encaprichado. Flora cae en las falsas redes y el capitán furioso decide vengarse enamorando a la supuesta mujer de su rival. Rosina con Leonello actuando conforme al plan urdido, se burla de este hasta conseguir enamorarle sinceramente. Entonces, vencedora, deshace la farsa.

«La Canción del Olvido», obtuvo la Perla TV, primer premio del Mifed de Milán. Octubre 1968.

Captain Leonello is a brilliant officer from Naples, bold in his love conquests, of which he is very proud. His reputation as an unconquerable man captivates Princess Rosina, who conceives an idea of making him fall into his own trap. She bribes a poor roving musician -Toribio- who acting as if he were Rosina's husband, must inspire love in Flora, a beautiful and easy lady to whom Leonello has taken a great liking. Flora falls into the trap, and the Captain, filled with anger, decides to take revenge on Toribio by making love to the supposed wife of his rival. Then Rosina, acting according to the contrived plan, as well as Leonello, plays upon him until, finally, he falls deeply in love with her then, once victress, she discloses the farce.

The «Canción del Olvido» won first Prize, Mifed TV Pearl, of Milan. October 1968.

Le Capitaine Leonello est un brillant militaire napolitain qui conquiert les dames avec audace et qui s'en vante à tous moments. La princesse Rosina se sent attirée par sa renommée de conquérant invincible et décide de la faire tomber dans son propre piège. Elle achète un pauvre musicien ambulante et celui-ci accepte de se faire passer pour son époux afin de conquérir Flora, la belle et légère dame de qui Leonello est épris. Flora tombe dans le piège et le capitaine furieux décide de se venger en réduisant la soi-disant épouse de son rival. Rosina et Leonello, qui agit d'après le plan organisé, se moque de lui jusqu'à ce qu'il tombe sincèrement amoureux d'elle. Alors elle défait l'intrigue.

«La Canción del Olvido» reçut la Perle TV Premier Prix du Mifed de Milán. Octobre 1968.



Edita: T.V.E.

Distribuye: PROMOCION EXTERIOR
DE RADIO

Y TELEVISION ESPAÑOLA

Prado del Rey-Madrid-11
Telegramas PROEXTEVE

Telex 7694

Imprenta del Ministerio de Información y Turismo. D.L. M-22057-1968

