



BARCELONA - Octubre 1924.

Cuadro último de LA SOMBRA DEL PICAR,
en el Teatro Nuevo:

De izquierda a derecha: Llorca, La Tella, La Sombra,
Muriel y Jorge, Villasantia, Pablo Jorge, La
Bugueta, Ripoll, Pepe Angeles, Ambil y
Pepe Alba.